

Bring Down the House (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Stéphane Cormier (CAN) & Denis Henley (CAN) - 2015

Musique: Bring Down the House - Dean Brody



Départ: 16 temps d'intro avant de débiter la danse.

Séquence : 32-32-32-8-32-32-(tag 4)-32-32-24-32-(tag 4)-32-24-24-32

Voici la musique , Coup de gun = tu recommence ta danse et Hainissement de cheval = Tag

[1-8] HEEL GRIND ¼ TURN R, COASTER STEP, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L

- 1-2 Déposé le talon D devant, pivoté la pointe D à droite en tournant ¼ tour à D (Poids sur le pied G)
- 3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant
- 5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Shuffle 1/2tour à gauche GDG

Recommencer la danse du début ici à la 4^{ième} reprises

[9-16] ¼ TURN LEFT and STOMP RIGHT, HOLD, KICK BALL ROCK SIDE STOMP, RECOVER, HOLD, ¼ TURN L STEP FWD, STEP RIGHT TO R

- 1-2 ¼ tour à droite et stomp D à droite, pause
- 3& Coup de pied G devant, pied G à côté du pied D
- 5.5. Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G et stomp gauche
- 6 Pause
- 7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G devant en ¼ tour à gauche, pied D à droite

[17-24]. ROCK BACK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL CROSS

- 2.2. Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 3&4 Shuffle GDG à gauche
- 6.6. Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 7&8 Coup de pied D devant, pied D légèrement à droite, pied G croisé devant le pied D

Recommencer la danse du début ici à la 9^{ième} et la 13^{ième} répétition

[25-32]. SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, STEP BACK, TOGETHER, STEP LOCK STEP

- 2.2. Pied D à droite, pied G à côté du pied D
- 3&4 Pied D à droite, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
- 6.6. Pied G derrière, pied D à côté du pied G
- 7&8 Pied G devant, pied D bloqué derrière le pied G, pied G devant

TAG :

[1-4] ROCKING CHAIR

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3-4 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

Restart 1 : Après 8 comptes à la 4^{ième} répétition et recommencer au début

Restart 2 : Après 24 comptes à la 9^{ième} et 13^{ième} répétition et recommencer au début

Tag : Ajouter à la fin de la danse à la 6^{ième} et 10^{ième} répétition