



A HONKY TONK HIGHWAY

Chorégraphe : Norman Gifford (2017)
Description : Danse en ligne – 64 temps – 2 murs
Niveau : Intermédiaire/Avancé
Musique : Honky Tonk Highway – Luke Combs
Départ : Intro de 32 temps

1 – 8 CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, (VAUDEVILLE STEP) X2,

1&2 Pas chassés PD, PG, PD, de côté, vers la droite
3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
&5 PG derrière en diagonale à gauche - Talon D devant en diagonale à droite
&6 PD derrière - Croiser le PG devant le PD
&7 PD derrière en diagonale à droite - Talon G devant en diagonale à gauche
&8 PG derrière - Croiser le PD devant le PG

9 – 16 CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, (VAUDEVILLE STEP) X2,

1&2 Pas chassés PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
&5 PD derrière en diagonale à droite - Talon G devant en diagonale à gauche
&6 PG derrière - Croiser le PD devant le PG
&7 PG derrière en diagonale à gauche - Talon D devant en diagonale à droite
&8 PD derrière - Croiser le PG devant le PD

17 – 24 SIDE, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, SAILOR 1/4 TURN,

1-2 PD à droite - 1/2 tour à gauche et PG à gauche 6:00
3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
7 1/4 de tour à gauche et Croiser le PG derrière le PD 3:00
&8 PD à droite - PG devant

25 – 32 SHUFFLE FWD, ROCK STEP, LARGE BACK, HEEL SLIDE, TOGETHER, STEP, BRUSH,

1&2 Pas chassés PD, PG, PD, en avançant
3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
5-6 Large Step du PG derrière - Glisser le PD vers le PG
&7-8 PD à côté du PG - PG devant - Brosser le PD devant

33 – 40 STEP, PIVOT 1/4 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, BRUSH,

1-2 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 12:00
3&4 Pas chassés PD, PG, PD, en avançant
5-6 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 6:00
7-8 PG devant - Brosser le PD devant

Option : pour les plus avancés, sur les comptes 5 à 8 :

5-6 Balayer la Pointe G vers l'avant - Lever le genou G, dérouler 1/2 tour à droite 6:00
7-8 PG devant - Brosser le PD devant

41 – 48 CROSS ROCK STEP, SIDE, BRUSH, CROSS ROCK STEP, SIDE, TOUCH,

1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
3-4 PD à droite - Brosser le PG devant
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7-8 PG à gauche - Pointe D à côté du PG

49 – 56 MONTEREY 1/2 TURN, MONTEREY 1/2 TURN,

1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 12:00
3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
5-6 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 6:00
7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

57 – 64 KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP.

1-2 Kick du PD devant - Kick du PD à droite
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5-6 Kick du PG devant - Kick du PG à gauche
7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche